

校 章



校 訓

自治 対話 創造

本部は古来尚武の地である。そこで、ショウブに音の通う菖蒲の花と葉を以って本部の「本」を構成し、それを外枠とする。その中央に「高」を配置した。中央の花弁はペンを図案化し、「高」の下部の紋様は「本」の字の一部を成している。これは、地下に根を張り、空高く高揚する学への祈りを表象したものである。 (昭和42年1月20日制定 図案・福地蔡勇校長)

校 歌

脇 太一 作詞
渡久地 政一 作曲

活発に、はぎれよく

あ おぐ も そ めて の ぼ るーひの

ひ かり に に おう も と ぶーふじ

あ おぐ ひ と みに け い せーつの

わ かき き ぼ うの た か なーりは

力強く

し ん り を も とーめ つ ど い よーり まな

ぶ は も と ぶ こう こう わ れ ら

三

二

一

青雲染めて のぼる陽の
ひかりに匂う 本部富士
仰ぐひとみに 螢雪の
若き希望の 高鳴りは
真理を求め 集い寄り
まなぶは本部 高校われら

新潮かおる 常夏の
島かけのぞむ 自主の窓
見よや質実 剛健の
気迫みなぎる 学園に
友愛清き 真ごころを
みがくは本部 高校われら

理想のつばさ 風を巻き
羽ばたくところ 屋比久原
紅かおる 青春の
はてなきのぞみ 競いつつ
祖国のあすを ふるさとを
担うは本部 高校われら